

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

La Filosofía es una disciplina intelectual casi tan antigua como nuestra Cultura, que todos los alumnos/as de Bachillerato deben conocer. Así, los Objetivos de esta Asignatura son el análisis del método y las formas de razonamiento típicas de la reflexión filosófica; el conocimiento de los grandes problemas y temas que caracterizan el discurso filosófico; así como las distintas opciones o respuestas a estos grandes problemas que se han propuesto a lo largo de la historia. Además se espera que los/as alumnos/as adquieran capacidades de reflexión acerca del entorno social y cultural que les rodea, para que de esta forma adquieran hábitos de pensamiento.

Por último, la Asignatura de Filosofía y Ciudadanía ha de tener un carácter propedéutico y preparar convenientemente a los/as alumnos/as para la comprensión y asimilación de la Historia de la Filosofía que han de cursar en el segundo curso del Bachillerato.

CONTENIDOS

Durante el curso, y de acuerdo con la legislación vigente, desarrollaremos los siguientes contenidos, aunque no necesariamente en este orden. El libro de texto recomendado es Filosofía y Ciudadanía de la Editorial McGraw-Hill, lo que no excluye que se presenten otros materiales que lo complementen.

0.- La filosofía: Origen y características de la Filosofía como doctrina.

BLOQUE 1: EL SER HUMANO

1.- La Cosmología: El mito, la cosmología griega y la física actual.

2.- Origen y Evolución de la vida: teorías evolucionistas y vitalistas.

3.- La Hominización: El proceso de la Evolución; el dualismo alma/cuerpo; teorías dualistas y materialistas.

BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO

4.- La Percepción: el debate entre el Racionalismo y el Empirismo.

5.- Filosofía y Lenguaje: El círculo de Viena.

6.- La Ciencia y la Verdad: la evolución de los paradigmas científicos.

7.- La Lógica formal y las falacias: el cálculo formal.

BLOQUE 3: LA SOCIEDAD

8.- Elementos de la Cultura y la Sociedad: los grupos sociales, Roles y Status.

9.- La Filosofía Política: El contrato social y el Liberalismo, Hobbes, Rousseau y Locke.

10.- La Estética y la Filosofía del Arte: ¿qué es la obra de arte?

11.- la Filosofía de lo social: Marx y Comte.

CRITERIOS DE EVALUACION

Para la evaluación de los/as alumnos/as en cada Evaluación, se tendrá en cuenta que:

- Se realizará, al menos, un examen escrito en cada Trimestre. Estos exámenes incluirán preguntas de las Unidades ya desarrolladas en el Trimestre y algún ejercicio de reflexión y aplicación sobre los conceptos y procedimientos que se han trabajado en el Trimestre.

- Se realizarán cuantos exámenes u otras actividades (películas, debates, lecturas y comentarios de texto, webquest, etc) sean necesarios en cada uno de los temas a tratar, y que contribuirán a la nota final de cada Trimestre.

En todos los exámenes, trabajos y actividades que se realicen se tendrá en cuenta:

- el rigor en cuanto a los contenidos específicos de la asignatura,
- el manejo y correlación de los conceptos empleados, la madurez y autonomía en los razonamientos y en el uso de los conceptos, así como la soltura y corrección a la hora de expresar las ideas empleadas, y
- la corrección ortográfica y la limpieza en la presentación.

Al finalizar el curso se realizará una Prueba Final, donde se recuperarán aquellos contenidos que cada alumno/a no hubiera superado o no realizado. De esta forma durante el curso no se realizarán exámenes de recuperación de ningún tipo.

La asistencia a clase es otro de los criterios de evaluación de esta asignatura, por lo que la reiterada falta de asistencia y el abandono continuado o esporádico serán considerados motivo suficiente para la no superación de la Asignatura.

La nota final del Curso se obtendrá mediante la nota media de las distintas Evaluaciones, siempre y cuando todas sean iguales o superiores al aprobado, más las obtenidas en las lecturas obligatorias. Quien no tenga aprobado todas las Evaluaciones tendrá que realizar la Prueba Final, aunque la media de las tres notas sea superior al aprobado.

Todos los trabajos que requieran el uso de las TIC, se presentarán obligatoriamente en formatos de documentos abiertos, preferentemente usando software libre, especialmente la suite OpenOffice, que es legal y gratuita, por lo que se trabajará en ella en el aula si fuera necesario. No se aceptarán trabajos electrónicos en otros formatos.

LECTURAS OBLIGATORIAS

Nadie puede aprobar esta asignatura sin hacer las correspondientes lecturas. Por lo tanto, es condición *sine qua non* para calcular la nota final del curso, tener entregados los trabajos/informes de lectura de estas. Este curso, las lecturas consistirán en una serie de relatos breves que los profesores de la Asignatura concretarán en fechas próximas. Las instrucciones para la realización del trabajo/informe sobre cada una de ellas se especificarán, también, más adelante. Las fechas de entrega son fechas límite, se pueden entregar cualquier día anterior a estas fechas, pero ni un día después de la fecha indicada.

PAGINA WEB DEL PROFESOR

Durante el curso usaremos las páginas web para múltiples cuestiones:

www.iesjuanlara.es

www.elprofedetica.es

pflopiz.wordpress.com